

Yeşil



# ARSUS

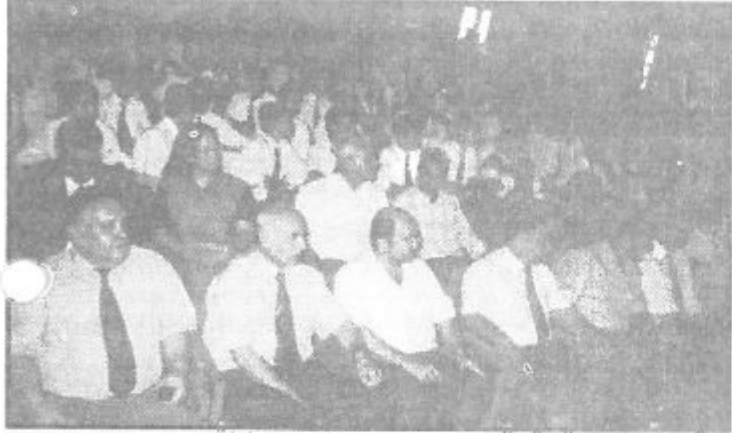
AK-DER'İN ÜCRETSİZ YAYIN ORGANIDIR.  
(Arsuzlular Kültürel Dayanışma ve Yardımlaşma Derneği)

SAYI: 40 HAZİRAN 2003  
Üç ayda bir yayınlanır.

## ARSUZ-KARAAĞAÇ İLKÖĞRETİM OKULLARI BİLGİ YARIŞMASINA "BÜYÜK İLĞİ"

Mayıs ayının ilk haftasında kutlanan trafik haftasında, AKDER tarafından yedi yıldır yapılan ArsuZ ile Karaağaç ilköğretim okulları arası bilgi yarışması; yöre okulları tarafından dört gözle beklenen, hazırlıklarına aylar önce başlanan geleneksel bir etkinliğe dönüştü.

Yöre okullarının çoğunluğunun katıldığı 2003 yılı "Trafik ve Genel Kültür" konulu bilgi yarışmasının finalistleri Nardüzü ve Hayriye Can Kireççi okulları oldu. İlk gün elemeler, ikinci gün çeyrek final yarışmaları, üçüncü günde de final yarışması ve ödül töreni yapıldı.



KONUŞMACILAR, EĞİTİME KATKI OLARAK DÜŞÜNÜLEN BU TÜR ETKİNLİKLERİNİN, EĞİTİME GÖNÜL VEREN KURULUŞLARCA: EĞİTİM SEVİYESİ ŞEHİR MERKEZİNE GÖRE DÜŞÜK OLAN BU BÖLGEDE TEKRARLAMALARININ BÜYÜK YARARININ OLACAĞI VE EĞİTİMDE FIRSAT EŞİTSİZLİĞİNİ AZALTABİLECEĞİNİ İFADE ETTİLER.

Finale kalan iki okul arasında çok zevkli ve çekişmeli anlar yaşandı. Hayriye Can Kireççi ilköğretim okulu on puan önde yarışmayı bitirerek yarışmanın şampiyonu oldu. Nardüzü İlköğretim Okulu bir soru ve cevabına itiraz ederek jüri heyetine zor anlar yaşattı.

İlköğretim okulları bilgi yarışması ile birlikte, bu yıl ikinci kez ArsuZ ile Karaağaç lise öğrencileri arasında trafik kazazedesi şehit öğretmen "Hatice Güler Kiremit" anısına resim ve kompozisyon yarışması yapıldı. Gözcüler, Nuran Yılmaz ve Nardüzü Kız Meslek Okulları öğrencilerinin katıldığı yarışmanın dereceye giren öğrenci ve tüm okullarına bilgi yarışması finalinin ardından çeşitli ödül ve hediyeler verildi.

### AKDER KÖŞESİ

**D**erneğimizin yaz etkinlikleri çerçevesinde, Ağustos ayı içerisinde Bölgesel Masa Tenisi Turnuvası, Sağlık Hizmeti Gezisi ve Sosyal Dayanışma gecesi tertip edilecektir. Kesin yer ve Tarihleri üyelerimize bildirilecek olan bu etkinliklere katkı ve katılımında bulunmak isteyen okur ve üyelerimizin, AKDER yönetim kurulu üyelerine ulaşmaları veya dernek merkezimize uğramaları önemle duyurulur.

# KÖY ve BELDE İLKÖĞRETİM OKULLARINA BİLGİSAYAR PROJESİ

**B**ir çok kimsenin haberi yoktur. Milli Eğitim Bakanlığının (MEB) Türkiye genelinde başlatmış olduğu bir bilgisayar projesi var. Çoğunluğunu köy okullarının oluşturmuş olduğu büyük kapsamlı bir proje. Sadece Hatay genelinde 485 adet okulu içeriyor. Arsuz ve Karaağaç bölgesindeki İlköğretim Okullarında bu projeye nasibini aldı. Proje kapsamındaki okullar A,B,C,D olarak dört tipe ayrılmış. A tipi okullarda bir adet, B' ler de iki, C'ler de dört ve D' ler de beş adet bilgisayar bulunuyor. Bilgisayarların hız ve kapasiteleri de gayet yüksek. Üstelik en ince ayrıntısına kadar düşünülmüş. Pakette yok yok. 3 yıllık internet paketi, güç kaynağı, tarayıcı, DVD rom vs. Ama bu projenin çok büyük eksikliği daha doğrusu eksiklikleri var. Neler mi? Bu bilgisayarları kullanacak bilgi ve deneyime sahip öğretmenlerin sayısı yok denecek kadar az. Amacımız öğretmenlerimizi kınamak değil. Ama bu kadar büyük ve pahalı bir projeyi faaliyete geçirmeden önce alt yapısını hazırlamak daha doğru olmaz mıydı? Projeyi finanse eden Dünya Bankası olunca ister istemez aklımıza "Bu proje Dünya Bankasının bir dayatması mı acaba?" diye bir soru takılıyor. Birkaç hafta sonra öğretmenlere yönelik iki haftalık bir bilgisayar kursu başlayacakmış ama, hiç bilgisayar kullanmayı bilmeyen birisine iki haftada ne kadar bilgisayar öğretebilirsiniz ki? Proje takdire şayan ama, biraz aceleci davranıldığına inanıyoruz. Bir bilgisayardan daha vahim ve maliyet olarak daha da düşük ihtiyaçları olan okullar var. Bu ihtiyaçlar karşılanmadan böyle bir projeye başlamak sizce ne kadar doğru? Üstelik köy okullarına genelde bir bilgisayar verilmiş. Bu bilgisayarda idari amaçlı kullanılacak. Yani öğrenciler pek yararlanamayacak. Bunun yerine merkezi köy okulları seçip, buralara bilgisayar laboratuvarı oluşturulabilirdi. Öğrenciler daha geniş kapsamlı olarak projeden nasibini almış olurlardı. Diğer bir eksiklikte; okulların güvenlik açısından yetersiz oluşu. Şimdiden birkaç okulda hırsızlık olayları olmuş bile. Amacımız kimseyi suçlamak veya yargılamak değil. Ama madem ki böyle büyük bir projeye başlanılıyor, en azından projenin etüdü yapılabilir ve buna zemin hazırlanabilirdi. İnanıyoruz ki böylesi daha sağlıklı olurdu.

**Kimi var bizi duyar,  
Kimi var ki sanki taş duvar!**

## HÖYÜK İLKÖĞRETİM OKULU

Höyük İlköğretim Okul'unda çocuklarımız, tavanı kendiliğinden dökülen bir binada, aylarında ise yağmur sularının sınıfların içine sızdığı bir ortamda eğitim görmekteler. Dışardan adeta bir harabeyi andıran 45 yıllık bu binanın onarıma alınması söz konusu bile değil. Olası bir depremde en ufak bir sarsıntıyla bina, yıkılmaya mahkum. Bizler bu çocukların can güvenliğini düşünen bireyler olarak ve onların haklarını aramanın bir görev, bir yurttaşlık, bir insanlık bilinci olduğu düşüncesinden hareket ederek yetkililerden, okulun yıktırılıp yeniden inşa edilmesinin sağlanmasını talep ediyoruz. Çocuklarının güvenliğini tehlikede gören, iyi bir ortamda eğitimlerini isteyen velilerimiz tedirgin. Ülkemizin geleceği ve yarınlılarımızın teminatı olan bu çocuklarımızın sağlıklı bir ortamda eğitim görmelerini sağlamak ve temel eğitimden başlayarak en iyi şekilde geleceğe yetiştirmek yetkili-yetkisiz hepimizin amacı olmalı.

**Nesrin TOPALOĞLU**

**Höyük köyü İlköğretim Okulu Yönetim Kurulu Başkanı**

# ARSUZ - KARAĞAÇ İLKÖĞRETİM OKULLARI BİLGİ YARIŞMASI VE YARIŞMANIN ARDINDAN KALAN İZLENİMLER



- ✓ Daha önceki yılların aksine bu yıl katılım rekor düzeydeydi. (on iki okul)
- ✓ Katılan okulların sayısının fazlalığı, beraberinde heyecanı da getirmişti.
- ✓ Trafik haftası nedeniyle düzenlenen liseler arası kompozisyon, şiir, resim yarışmaları ayrı bir ilgi gördü.
- ✓ Kompozisyon, şiir ve resim yarışmalarının sponsoru Mahmut KİREMİT, iki yıl önce bir trafik kazasında yitirdiği hanımı adına yapılan bu etkinlikte yaptığı konuşma ile salonu dolduranların gözlerini yaşarttı.
- ✓ Dereceye giren resimler salonda sergilendi ve büyük beğeni topladı.

✓ Jüri üyeliğini AKDER adına Em. öğretmen Nurettin ERBAŞ, Jandarma Trafik adına Jandarma Tim Komutanı Mehmet KUYUCAK ve İlçe Milli Eğitim Müdürlüğünü temsilen Gazi ilköğretim Müdürü Nihat YENMİŞ yaptı.

✓ Yarışmanın sunuculuğunu Funda Güneş ERBAŞ ve Eylem ÖZDEMİR başarıyla yaptı.

✓ Yarışma boyunca, yarışmanın yapıldığı salon hınca hınç doluydu.

✓ AKDER Başkanı Dr. Muti UYAR, Final Dergisi Dersanesi müdürü Ramazan YETKİN, Nardüzü Belediye Başkanı Ahmet ŞANLI ve sponsor Mahmut KİREMİT birer konuşma yaptı.

✓ Final Dergisi Dershanesi müdürü Ramazan YETKİN liselere giriş sınavlarının, Fen liselerinin Anadolu liselerinin üniversitelere öğrenci göndermedeki önemine değindi. ve bu konuda bilgi verdi.

✓ Yarışmaya katılan tüm okullar ve okulları temsil eden öğrenciler ayrı ayrı ödüllendirildi.

✓ Ödüller arasında AKDER'in birinci gelen okula verdiği 100 milyonluk ödül ilgi çekti.

✓ En çok alkış alan bir ödülde final Dergisi Dershanesinin birinci gelen okul öğrencilerine tanıdığı bir yıllık bedava dersane ile, ikinci olan okulun öğrencilerine tanıdığı "yüzde elli"lik indirim sözü oldu.

✓ Yarışma ilk eleme, yarı final ve final olmak üzere üç aşamada yapıldı.

✓ Yarışmacı okulların grupları kura ile belirlendi.

✓ Yarışmanın finalinde, Trafik sorularından biri büyük tartışmalara neden oldu. "Taşıtlarda bulunması zorunlu " malzemelerden ikisini yazınız, sorusuna Nardüzü okulunun verdiği cevap önce kabul, daha sonra yapılan itirazlar sonucu red edildi.

✓ Hayriye Can KİREÇÇİ (Övündük) ile Nardüzü ilköğretim okullarının finaldeki kışması uzun yıllar sürecek bir heyecanı yaşattı.

✓ Jandarma Trafik komutanlığının davetlilere dağıttığı araba kokuları olumlu bir jest olarak görüldü.

✓ Yarışma sonunda kazanan okulda mutluluk ikinci gelen okulda hüznün ve gözyaşı vardı

✓ Yarışmaya yerel gazete ve televizyonlar da ilgi göstermişti. onlara teşekkür ediyoruz.

✓ Alkış alan, beğeni toplayan bir hususta vardı. Kazanan ve gerekse kaybeden okulların öğretmen ve öğrencilerinin birbirlerine başarı dilemeleri ve kutlamaları oldu.

✓ Sunuculardan Funda Güneş ERBAŞ'ın okuduğu ve bir Trafik kazası sonucu yaşamını yitiren on yedi yaşındaki bir gencin ağzından yazılmış olan "metin" izleyiciler duygusal anlar yaşatırken çoğunun gözyaşı dökmesine neden oldu.

✓ Kompozisyon birincisi Nuran Yılmaz Ç.P.L. öğrencisi Nilgün Deniz eserini büyük coşku ile okudu. Beğeni ve alkış topladı. Okullarımızın da beğeneceğini umarak 5. sayfada yayınlamayı uygun gördük.

İlk defa böylesine bir kalabalık karşısında mikrofonda konuşan bazı öğrencileri zangır zangır titredikleri görüldü. Bu etkinliklerin sık sık yapılması, öğrencilerin kitlelerin karşısına çıkmalarının sağlanması, kendilerine olan güvenlerinin artmasında büyük bir etken olacağını düşünüyoruz.

<b>KİMİN YÜZÜNDEN? NİÇİN?</b>	✓ İskenderun il olmadı	✓ İskenderun -Arsuz Karayolları Duple karayolu yapılamadı.
	✓ Fakülteler İskenderun'dan taşındı.	✓ Arsuз bölgesi turizm bölgesi olarak değerlendirilemedi.
	✓ DLH, karayolları, Et ve Balık Kurumu, İskenderun'dan taşındı.	✓ İskenderun Hava Limanı faaliyete giremedi.

## “ÇİLE YOLU DERT YOLU”

Yaz mevsiminin başlamasıyla birlikte, bölgemizin nadide sayfiye bölgesi Arsuz'a rağbette artıyor. Okulların kapanmasıyla birlikte artan talep bazı sorunları da beraberinde getiriyor. Bu sorunların en önemlisi İskenderun - Arsuz Karayolunun yetersizliği ve ihtiyaca cevap vermemesidir zaman zaman istenmeyen kazaların oluşmasıyla birçok can kaybı yaşanan 30 Km. lik yola hiçbir hükümet yada yerel yöneticiler kalıcı çözüm üretmediler.

58. Hükümet döneminde, zamanın başbakan yardımcısının seçim bölgesine yarattığı kaynağın bir bölümünü, İskenderun-Arsuz karayolunun çift şerit haline getirilmesi için bölgemize kaydırması. Ancak istimlak çalışmalarının başlatılması için yapılan girişimler sonuçsuz kalmış ve ödenek karayolları Genel Müdürlüğüne geri dönmüştü.

Bu günlerde gündeme getirilen konu ise yolun genişlendirilmesi için yerel yönetimlerin vatandaşlara ait ve yola isabet eden kısmı bedelsiz olarak terk etmelerini sağlaması veya kendi imkanları ile istimlak yaparak Karayolları Genel Müdürlüğü lehine terk etmesidir.

Yetkililere ve Bölge siyasetçilerimize seslenmek istiyorum. Yol güzergahı üzerindeki hangi Belediye vatandaşı ile karşı karşıya gelerek yola isabet edecek arazi parçasını (içerisinde binası varsa binasıyla birlikte) bedelsiz olarak yola terk etmesini istiyecektir. Yada hangi belediyenin istimlak yapabilecek maddi gücü vardır? Kendi personelinin aylıklarını ödemekte zorlanan yerel yönetimlerden bunu istemek hayalciliktir. Mücavir alanlarına dahi yatırım yapamayan Belediyelerin böyle yüksek rakamlı projelerde bulunması mümkün değildir. Peki ne yapmalı? Heryıl çile yoluna dönüşen İskenderun - Arsuz karayolu böyle mi bırakılmalıdır? Yine arkada gözü yaşlı insanlar ve milyonlarca liralık maddi hasar yaratan kazalara seyircimi kalınmalıdır? Hayır. İnsanlar güzel şeylere layıktır ve bunu sağlamak devlete dolayısıyla işbaşındaki Hükümetlere düşmektedir.

Bu sorun bir an önce çözülmelidir. Eğer Devlet kendi imkanlarını bunun için harcamıyorsa, Bölge Millet Vekilleri yeterince baskı unsuru oluşturmuyorsa, iş başa düşmektedir. “Devlet Vatandaş” iş birliği ile bu sorun giderilebilir. Yaz mevsimi boyunca gerek sitelerde ikamet eden, gerekse günü birlik tatil için Arsuz'u tercih eden vatandaşlarımızın katkıları sağlanabilir. Bu yolu kullanan her araçtan alınacak belirli miktardaki bağışlar sorunun çözümüne yardımcı olabilir. Vali ve yerel yöneticilerden oluşacak bir komisyonun belirlediği miktardaki ücret, oluşturulacak bir fonda toplanabilir ve çile yolunun çözümü sağlanabilir. Bu öneriye hiçbir vatandaşımızın karşı çıkacağını sanmıyorum. Bilakis çile ve dert yolunun bir an önce çağdaş seviyeye getirilmesi ve daha güvenli seyahat için canı gönülden destek vereceklerine inanıyorum. Yeter ki istiyelim. Hadi sayın yetkililer el ele vererek bu dertten el birliği ile kurtulalım.

Ali Ferit YILDIRIM

### MEMLEKETİMDEN SEÇMELER

LAMİA

Yaz geldi; ama ülkemizde hiçbir şey değişmiyor. Orman yangınları en kısa zamanda başlayacak. Trafik kazaları tatil sezonundaki yoğun trafikte canlar almaya devam edecek. Yeni hükümet geldi; ama hiçbir şey değişmiyor. İşsizlik, enflasyon, iç-dış borçlar kadrolaşma tüm hızıyla devam edecek. Turizm sezonu geldi; ama hiçbir şey değişmiyor. Bir sene önce durum ne ise şimdi de öyle ve bu gidişle 50 sene sonra da aynı kalacak. Bu durumda biz “herkes kendi kapısının önünü temizlese sokaklar tertemiz olur” mantığıyla İskenderunumuza bakalım. İskenderun daha şehir standartına kavuşamadı. İlde olamadı. Fakat birbirine 2-3 km. uzak olan her köyüne bir belediye kazandırdı. Nerde çokluk varsa orda hayır olmadığını bilen bir millet olarak bu kadar belediyenin ne fonksiyonu var, orada malum. Belediye başkanları dersiniz o ayrı bir konu. Türkiye'nin her bölgesinde standart belediye başkanı özellikleri görebiliriz. Seçim öncesi halkın gözünü boyamak için vaatler vermek, iş başı yaptıktan sonra hiç bitmeyecek bir iki icraate başlamak ve en son ceplerini doldurmak (Tabii ki istisnalar kaideyi bozamaz). En basit örnek Akçalı'ya gidip döndükten sonra arabadan garip sesler gelmeye başlıyor ve çukurlara düşmekten içiniz dışınıza çıkıyor. İskenderun ve köylerinde astaltmayı bekleyen yollar, biri bitip diğeri başlayan site inşaatları ve denizlerin bu siteler tarafından sahiplenilmesi çözümsüz sorunlar oldu. İskenderun yerli, yabancı turistleri çekmek bir yana, kendi halkını, özellikle gençlerini dahi memleketine çekemiyor. Herkes en kısa zamanda büyük şehirlere kaçmayı planlıyor. Burada suç kimde? İstihdam yaratamayan hükümette mi, hesap sormayan bizlerde mi? Öte yandan, bu partileri ve şahısları iş başına getiren biziz. Sürekli şikayet ediyoruz: yollar çok kötü, trafik sinyalizasyonları yetersiz, turizm için yeterli tanıtımlar yapılmıyor, kültürel etkinliklere yer verilmiyor... Peki kaç kişi bir dahaki seçimlerde oyunu bunları gözönünde bulundurarak, bilinçli olarak kullanacak. Biz çok partili sisteme geçtiğimiz günden bu yana, bir partiyi ya da şahsı deniyoruz. Önceki seçimde seçilenden memnun kalmadık mı hadi bu seterde bunu deneyelim. Sanki seçtiklerimizin yapacakları sırmış gibi, işler sarpa sarınca kandırıldığımızı düşünüyoruz. Türkiye genç nüfusu fazla olan çok dinamik bir ülke. Aileler çocukları iyi eğitim alsın diye herseylerini ortaya koyuyorlar Bizi yönetenlerin kalitesini 21. yüzyıl standartlarına uygun olarak belirlemek, yapılan işleri takip etmek, yanlış düzeltmek bizlerin görevi. Bundan sonra memleketimizde hiçbir şey değişmiyor demeyeceğimiz günlere...

# BASINDAN SEÇMELER

## BAK ŞU TESADÜFE!

Orman arazilerinin satışına izin veren yasa tasarsına tepki çığ gibi büyürken Orman Bakanı Pepe'nin seçim bölgesi Kandıra'da ormanlık alana yüzlerce kaçak villa yapılmış

POSTA 13 Haziran 2003



## DEVLET PARASIYLA VAKIF KURULUR MU?

Ne var ki, bazı bürokratlar ve politikacılar, kendi bakanlıkları döneminde vakıf kurma modasına pek çabuk kapıldılar. Sağlık Bakanlığı var, Bakanlığın vakfı var. Milli Eğitim Bakanlığı var, Bakanlığın vakfı var. Tapu ve Kadastro Genel Müdürlüğü var, Genel Müdürlüğün vakfı var. Bu örnekleri daha da uzatmak mümkün.

Türkiye Çevre Vakfı Haber Bülteni Sayı: 88 - Eylül 2001



## YİNE KAMU VAKIFLARI ÜZERİNE

Bir bakan, görevde olduğu sırada, o bakanlığın fonlarını haksızca aykırı şekilde kullanarak vakıf kuruyor. Kendisi ve kendisine yakın kişiler, vakfın sorumlularından veya yetkililerinden bazıları olarak kalıyor. Bakanlıktan ayrılmış kişinin yönetimindeki vakıf da, o bakanlığın işlerinde veya görevlerinde söz sahibi olmaya devam ediyor. Kimsenin de kılı kırkırdamıyor. Olacak şey mi bu? Hukuk devletinde böyle bir şey olabilir mi?

Türkiye Çevre Vakfı Haber Bülteni Sayı: 92 - Aralık 2002



## ÖYLE BİR YARA KI...

GÜZEL ülkemizi hırsızların, soyguncuların yurdu haline getirenleri, kentin göbeğinde ant mezarlara gömdüler. Ama Nazım HİKMET gibi şairi "bir köy mezarlığında" istemiyorlar.

Ne yapacaksınız?

Eli kanlı katilleri kahraman gördüler.

Kara cahilleri başlarına tac yaptılar.

Ama Nazım HİKMET'i "vatan haini" saydılar.

Bu böyle bir yaradır ki; utancı sızısından fazla...

Bekir COŞKUN Hürriyet 5 Haziran 2003



## ORMAN VURGUNU

Hükümet ormanlarla ilgili anayasa değişikliğini meslek odaları dahil tüm sivil toplum kuruluşlarının gözünden kaçırarak kotarmaya çalışıyor.

Anayasanın 169 ve 170. maddelerini değiştirme girişimleri öngörüldüğü gibi gerçekleştirildiğinde; orman alanlarımızın arazi vurguncularının yağmasına açılacağı ve ekolojik, ekonomik ve toplumsal yönden son derece sakıncalı sonuçlara yol açacağı açıktır.

Milliyet Melih AŞIK 14 Nisan 2003



## OHİ NE ALA!

Devletin bütçesinden Hatay'a ayrılan 32 trilyondan İskenderun'a sadece yaklaşık 4 trilyon ödenek ayrıldı. Oysa Hatay'ın bu yıl ki vergi şampiyonları yine İskenderun'dan çıktı. Kısacası bütçeye en çok katkı veren İskenderun, en az ödenek alan ise yine İskenderun oldu!...

KÖRFEZ 12 Mayıs 2003

## VERECEK BİR ŞEY KALDI MI?

Ek verginin son günleri Vatandaşım, kuzu kuzu gelmiş, kalan son tüklerini yolduruyor! Biz nasılda böyle halı gibi milletiz, silkeleydikçe, dövdükçe, tozunu aldıkça güzelleşiyoruz? Bankacıları dolandırmış, hesabını soramıyorlar! Şirket sahibi dolandırmış, affediyorlar. Gecekonducusu devlet arazisinin üstünde, kaçak villacıları Boğaz'da gel barışalım diyorlar! Ne zaman ki imar izni istersin o zaman boğazına çökerler. Vergi ver veriyorsun. Yetmedi, bir daha ver veriyorsun. Savaşa girecektik, istemediniz, savaşa girmeme vergisi ver, veriyoruz. Bu ek verginin gerekçesi, savaştı. Hani savaştan o kadar zarar etmeden çıktık ya? Niye almır bu vergi? Enayi olduğumuz, sesimizi çıkartmadığımız için mi? Eş, dost, akraba partili, yandaş işe alınacak, maaşı ödenecek diye mi? Müteahhitlere iş çıkışın, millet alışverişte görsün, duble yol yaptırılacak diye mi? Helal etmiyorum. Yiyemeyin İnşallah!

POSTA 25 Mayıs 2003 Yazgülli Aldoğan



## BABAMIZIN MALI...

SİT Alanları, Hazine araziler, ormanlar...

Dünyanın ve halkın ortak malı olan değerleri AKP hükümeti babasının malı gibi satmaya çalışıyor... Karşılığında üçbeş kuruş para ve çok daha önemlisi yağmacıların siyasi desteğiyle, halkın malını rantta dönüştürecek. Yapılan muhalefet ve eleştiriler hava evara... Bu iktidarın sözünü dinlediği sadece üç güç var, TSK, ABD ve IMF...

Hiç dinlemediği üç güç ise Halk, sivil toplum örgütleri ve medya...

Bu iktidar "demokrat" olabilir mi? Bu düzene demokrasi denebilir mi?

Milliyet Melih AŞIK 7 Haziran 2003



## CANAVARLAR MAĞARAYA

Trafik insan hayatının başladığı noktadan yolun sonuna kadar gibi içimizden biri oluyor her geçen gün. Hayatın ta kendisi deriz yollara. Bazen ömrümüzün son nefesini verdiğimiz yer olur. Bazense çok uzaklardaki sevdiğimizi getirir bize. Trafik, öneminin bilinmesini ister. Elimizdeki yaşam kartlarının bir kaçının da onda olduğunu bilmemizi bekler. Uzun ince yolumuzda ilerlerken her an trafik kurallarıyla karşılaşır, onu hayatımızın bir parçası haline getirir, yoldaş ederiz kendimize. Bu kuralları hiçe sayan örnekler sarar etrafımızı birden. Dalgın dalgın yol kenarındaki manzarayı izlerken şarmpole yuvarlanan bir araba gürlütlüsü ve "Ambulans çağırın" feryatlarıyla sarsılır yüreğimiz. Trafik eğitimi küçük yaşlarda verilmeli. Bir eğlence dersi olmalı okullarda trafik. San ışıkta hazırlanırken bir tiyatro sahnesi gibi canlandırılmalı öğretmen bunu. Trafik polisinin arabalara dur deyişini sahnelemeli öğrenci. Daha etüyet bile almadan trafiğin, trafik kurallarının ne olduğunu beynine kazımalı. Yeni nesil su içmek gibi önemli saymalı yol kenarındaki işaretleri. Her yıl dinlediğimiz kaza haberleri hafifler belki o zaman. Bilinçli bin gençlik alkollü araç kullananları yaptığı trafik kazalarından kurtulur. Ortalıkta gezen trafik canavarları mağaralarına kapatılır. İnsan, hakettiği bir ölümlerle veda eder dünyaya. Gazetelerle örtülen yol kenarındaki cesetler bir daha var olmamak üzere kaybolur. Ve hayat gülmüsemeye değer bir hazine olur. Bir gemide, uzaklaşırken geçmişinizden ya da yeni bir geleceğe uçarken uçacağınızda; aklınızda soru işaretleri olmalı trafik kurallarına dair. Emniyet kemerini bağlarken bunun ne güzelliklerle geri döneceğini hayal edin. Yaşama dair her yerde o da var. Tabii kurallarıyla beraber.

Nilgün DENİZ 11/B Nuran Yılmaz Ç.P.L.

## NEREYE ?!...

NURETTİN ERBAŞ

EM. ÖĞR.

### YETİŞ YA MUHAMMED YETİŞ YA ALİ

Öyle günlere geldik, öyle şeyler yaşıyor, öyle şeyler görüyoruz ki... çıldırmamak mümkün değil... Dini duyguların böylesine istismar edildiği... söz gelimi içki kokularının, sigara kokularına karıştığı o izbe barlarda yarı çıplak çirkinlerin cırtlak sesleriyle ortaliği inlettikimin neyi, nasıl oynadığı ağızlarından salyalarla birlikte çıkan "yetiş ya Muhammed yetiş ya Ali" Ya da gerek sokak aralarında, gerekse gazinolarda ve gerekse düğün salonlarında; orkestranın davetlileri oynamak için çaldığı şarkı ve türkülerini arasına sıkıştırdıkları oynayanların adeta sırf oynamış olmak için hiçbir kurala düzene uymadan oynadıkları tepinirken de çığlık çığlığa haykındıkları "Yetiş ya Muhammed yetiş ya Ali" Ya da bir şekilde düzenlenen açılışlar, defileler, tanıtımlar ve benzeri yerlerde çalınıp söylenen ortamları hiçbir ilgisi olmadığı halde sırf dostlar alışverişte görsün misali... "Yetiş ya Muhammed yetiş ya Ali"... Ne oluyor beyler Neiler oluyor?... Kılık kıyafetin kişiliklerin, davranışların yozlaştığı dejenere olduğu çağımızda neler oluyor böyle?... Bari dini kavramları, İslam alemine emeği geçmiş o saygın kişileri olur olmaz yerlerde böylesine dile getirmeyelim. Saygınlıkları saygınlıklarıyla değerleriyle kalsın... Bilmiyorum... Bu tür olaylar canımı öylesine sıkıyor ki bu tür olaylara gerekçe bulamıyorum. Sanki oynayacak, zıplayacak türkü kalmadı mı? Çirkinlikler düzeler umuduyla... İster istemez ellerimi açarak ben de haykırıyorum "YETİŞ YA MUHAMMED YETİŞ YA ALİ"

### YILIN ANNESİ

Her yıl mayıs ayının ikinci pazar günü ülkemizde kutlanan bir gün var "ANNELER GÜNÜ" Ne garip bir olay Türkiye'de yılın annesi, ilde yılın annesi... İlçede yılın annesi... Yılın anneliği seçiminde neler baz alınıyor, ölçü alınıyor anlamak mümkün değil... Sorarım size hangi anne fedakar değil, hangi anne cefakar değil?... Neden böyle böyle bir yola başvuruluyor. Türkiye'nin doğusundan batısına; kuzeyinden güneyine değin milyonlarca anne var. Bu milyonlarca anneden neden biri ya da bir kaç yılın annesi oluyor.Peki diğerleri?... Yani onlar yani yılın annesi olmayanlar, annelik görevlerini yerine getiremiyor mu?... Neden bu ayırım neden?... Eller iyle büyütüp vatan hizmetine asker, polis, memur olarak gönderdiği evladını şehit veren, bağrına taş basan, "on evladım olsa onu da vatana feda etmeye hazırım" diyen binlerce anneden hiçbiri yılın annesi olamaz mı?... Yetmiş milyon insanın yaşadığı ülkemizde neden sadece "bir" yılın annesi?... anlayan varsa lütfen anlatsın. Yemeyip yediren, giymeyip giydiren, uyumayıp sabahlara kadar evladının başucunda bekleyen o güzelim annelere yapılan bu haksızlık neden?... Acaba süslü-püslü üçbeş bayanın ki (onlar da annedir) sırf televizyonlarda boy göstermek uğruna ya da gazete sayfalarında yer almak uğruna, hiçbir kriterle, ölçüye dayanmadan seçtikleri bir gün mü bu "Anneler Günü"... Lütfen bu eşitsizliği kaldıralar artık... Ülkemizdeki diğer annelere haksızlık atmeyelim. Ülkemizdeki her anne yılın annesidir. Ülkemizdeki her anne kut-saldır. Bu olay sanıldığı gibi basit bir olay değil... Hatamızdan dönelim artık değil mi?

### YARIŞMA

AKDER olarak tam sekiz yıl önce başlattığımız Arsuz-Karaağaç ilköğretim okulları arası "Bilgi kültür ve Trafik" konulu yarışmamız amacına ulaşmak üzere... Biz de dernek olarak hedefimize ulaşmak üzereyiz... Arsuz - Karaağaç yöresindeki o güzelim öğrencileri biraraya getirebilmek, onların sosyal yapılarına ve davranışlarına katkıda bulunmak onların diğer arkadaşlarıyla birlikte aynı havayı solumalarını, aynı heyecanı yaşamalarını ve tanışmalarını sağlamak gerçekten güzel bir olay... Ve biz bunu gerçekleştirdik sanıyorum. Dileğimiz yöremizdeki tüm sosyal yapılı sivil toplum örgütlerinin de böylesine bir etkinlikte bulunmaları ya da bize destek olmalarıdır. Bu arada bize maddi, manevi desteklerini esingemeyen Sayın Kaymakamımıza, İlçe Milli Eğitim Müdürlüğüne, Final Dergisi Dersanesine, ve Bilimkent Dersanesine, Jandarına Trafik Komutanlığına, şiir ve resim yarışması sponsoru Mahmut KİREMİ'ne teşekkür'ü bir borç biliyoruz.

## AKDENİZİN İNCİSİ İSKENDERUN

### BU KENTTE YAŞAMAK BAŞLI BAŞINA GÜZEL BİR OLAY OLSUN...

Deniz ile dağın böylesine iç içe olması mavi ile yeşilin bir gerdanlık gibi süslemesi bu kente ayrı bir güzellik katmaktadır. Nasıl ki bu kent Akdenizde İnci bir gerdanlık gibi duruyorsa bu kentin her bir beldesi birbirinden değerli olan sahillerde kurulu bulunan altın tanesi kumsalları, gökyüzü gibi berrak denizi ve bir çok sakin koyların saklı bulunduğu beldesi var ki: Bunu galiba burada yaşayan ve bu yazıyı okurken işte burası Arsuz dediklerini duyar gibi oluyorum. Gerçektende Arsuz Akdeniz ve Ege de Trilyonlarca liralık devlet kredileriyle yatırımların yapıldığı adına "Turizm cenneti" dedikleri yerlerin birçoğundandaha temiz deniz ve geniş kumsalları olmasının yanı sıra deniz suyu sıcaklığının yılın neredeyse 7 ayında denize girebilen ender yerlerden biridir. Ne varki Akdenizin bu kesimi için bu güne kadar ülkenin gelmiş geçmiş tüm iktidarları yatırım yapmadıkları gibi bunun önünü açacak yasal gereklilikleri yerine getirmemişlerdir. Oysa bu bölgenin Turizme açılması ve diğer Turizm bölgelerinde uygulanmakta olan teşvik ve benzer uygulamaların hayata geçirilmesi ile bu bölgedeki halkın bugünkü yoksul yaşamdan kurtulacakları gibi hem bölge ekonomisinin hem de Ülke ekonomisinin büyümesinde çok ciddi katkıların olacağı bir gerçek olarak ortadadır. Bütün bu bilinenlere rağmen bölge millet vekilleri ve bu yöreyi çok iyi tanıyan bürokratların neden bu yöre ile ilgili bir çalışma yapmamalarının sebebi anlaşılabilir. Acaba bu yöre halkının kaderi ile baş başa bırakılması ve kendi beldelerinde çalışarak kazanıp ve kazandıklarını burada tüketerek bölge ekonomisini canlandırmak yerine bu sahil beldelerinde yaşayan gençlerin Akdenizin diğer ucuna ve Ege de ki turistik beldelerde işletmelerde yevmiyecilik yapmaya gitmeleri bu bölgenin siyasilerinin canını sıkıyor mu?... İste yeni krediler vermeyi, fakir halkı üretim yapar hale getirmeyi planlayan sayın iktidarın bizlere bu yöre halkına en büyük iyilik bu yörenin bir an önce turizme açılmasıdır. Kalkınmayı bu yörenin çalışkan insanı kendi imkanları içerisinde sağlayacaktır. Yeter ki gerekli yasal düzenlemeler yapılsın,

Bir yanda mavi bir yanda beyaz, Mavide derinliği gördüm beyazda saflığı  
Mavi ile özledim beyaz ile sevdim seni, Akdenizin incisi İskenderun körfezi

Zeynel Abidin Gül

## VE BİRGÜN BELKİ ANLARSIN...

Biliyor musun mahzun gözlüm; biliyor musun?  
 Geceleeri, yıldızlara küstürdüm,  
 Karanlıklara yalnız sen doğarsın diye...  
 Uzayıp giden irak yolları,  
 Bir karış kadar yakın eyledim...  
 En az bağrımdaki yangın kadar  
 Sıcak olan o sahra çöllerini,  
 Okyanuslardan avuç avuç damlalarla suladım  
 Sana olan sevdami duyarsın diye...  
 İdam mahkumlarına yoldaşlık eden,  
 O köflü taş duvarlar, paslı zincirler  
 Nasıl anlamıyorsa çekilen ızdırapları,  
 Yıllardır yüreğime konuk ettiğim SEN  
 Sevdami anlamadıktan sonra,  
 Kınanıyorun onları...  
 Çıka ki sana nelerle iletmedim ki sevdami,  
 Bazen ummanlarda gemileri batıran kasırgı  
 Bazen kara, kapkara bulutların döküğü  
 Bertak damlalar...  
 Bazen boz kırlardaki gelintige benzeyen  
 Bembeyaz karların arasından yükselen  
 Kardelenler...  
 Bazen yeni doğan kız çocuklarının  
 Yanaklarındaki gamzeler...  
 Bazen o tüm haşmetiyle uzayıp giden,  
 Kekik kokulu, iğde kokulu, ardiç kokulu Toroslarm  
 Iskenderun sahillerine vuran  
 Ahlat renkli meltemler...  
 Biliyor musun bazen fisilıyla haylardım  
 Geceleere...  
 Sen rüya götürken usulca,  
 Ruyaların anlar, sen duyarsın diye...  
 Ama boşuna çabaladımın meğerse  
 Gözlerine bakmak yetiyormuş  
 Aya bakışlarındaki yıldırımın  
 Gözlerine, oradan kalbime saptırışının  
 Bana verdiği o ızdıraba dayanır mıyım?  
 Gözlerine bakabilir miyim bilemem  
 Biliyor musun mahzun gözlüm  
 Gül kokulu sevdalara inrenirken  
 Acılarla yaşamak, acılara tutunmak  
 Ne kadar da zor...  
 Ve varolan şu ölümlü dünya da  
 Rüzgarlar yalancı, denizler yalancı, karlar yalancı  
 Her şey yalancı...  
 Ne mi doğru mahzun gözlüm ne mi doğru  
 Gözlerine bakarken duyduğum  
 Ve içimde ılık ılık akan o seveda lavları  
 Ve biliyor musun...  
 Geceleer hala küs yıldızlara  
 Belki birgün yüreğimdaki karanlığa  
 Doğarsın diye...

Em. Öğr. Nurettin ERBAŞ

## RUBAİ...

Yazan: Ali ERBAŞ  
(Bursiyer Öğrenci)

## DEĞİL Mİ?

Yarınlar umutluysan unutma hiç DÜNÜNÜ,  
 Doğrularlagez-dolaş değiştirme YÖNÜNÜ.  
 Sadece kör olanlar görmez olur ÖNÜNÜ,  
 Kapılma hainlere, beslersin kargayı oyar GÖZÜNÜ...

## GÖNÜLDEN SEÇMELER

- Hakkın adaletine af diye sığındım Gönül'ün kapısını  
aşk diye geldim.
- Şiddetin dalâletini unutma bir gün sende bir gaflete  
uğrarsın
- Tembellik ihmallik doğurur.
- Sözün özü bir benlik yaratır.
- Özün sözde bir benlik yaratır.
- Bir insanda önce vicdan merhamet olmalıdır ki; insafa  
gelsin
- Savaşla ile barış kardeş olmadığından kötülük  
doğuyor.
- Aşkın gözü kör değil ehlibini bilene soracaksın
- Gönül treni kaçırdın bari uçağı kaçırma
- Düşmanına karşı silahını değil yüreğinin cesur  
olduğunu kullan.
- Gözler her zaman doğruları söyler ama dilimiz her  
tür yalamı doğrulamaz.

## FIKRA

Hazırlayan: Adnan ERDEM

## KAMYONUN ÜSTÜ

Temel'in kamyonufazla yükten dolayı bir köprü  
altına sıkışmış. Yardımcısı Dursun'la aşağıya inip  
tartışmaya başlamışlar.  
Dursun "eğer lastiklerin havasını indirirsek kam-  
yonu buradan çıkabiliriz" deyince Temel kızmış ve  
"sen manyak mısın?" demiş. "sıkışan yer kamyo-  
nun üstü, sen altı ile uğraşıyorsun"

## GÜZEL SÖZLER

Karanlıktan korkan çocuk mu, yoksa ışıktan korkan büyük mü dafa  
akalsızdır?

Servetini kaybeden çok zarar eder, arkadaşını kaybeden daha çok  
zarar eder. Fakat cesaretini kaybeden her şeyini kaybetmiş demektir.

CERVANTES

Fanalıklar mermer üzerine, iyilikler kum üzerine yazılır. ARİSTO

## LAF EBESİ

- ⇒ Adamın biri bıçak biliyormuş, usturayı bilmiyormuş.
- ⇒ Adamın biri ağzını bozmuş, tamir edememiş.
- ⇒ Adamın biri dünyayı değiştirmiş, yerine başka birşey almış.
- ⇒ Adamın biri bıçak kendinde değilmiş, misafirlikteymiş.
- ⇒ Adamın biri boğazına düşküdü, ama Haliç'ine düşkün değildi.
- ⇒ Adamın biri yanağında ben vardı, ama sen yoktu.
- ⇒ O kadar sert içkiydi ki, votkayı çimentoyle karıştırıp içiyordu.
- ⇒ O kadar sert içkiydi ki, votkayı çimentoyle karıştırıp içiyordu.

# Gülcihan'ı Kim Kurtaracak?

**İ**skenderun - Arsuz asfaltının 27. kilometresinde bir dinlenme yeri "Gülcihan"... Yayın organımızın yayın hazırlıklarının yapıldığı Haziran ayına girildiği günlerde Gülcihan semti sakinlerinden derneğimize şikayetler iletiliyor. Yaz sezonunun başlamakta olduğu bu günlerde Askeri kampta inşaat faaliyetleri nedeni ile Gülcihan plajı içinde hafriyat yapıldığı ve sivil plajı Askeri kampa ayıran yüksek duvarın bir bölümünün yıkılması ile oluşan kapı aralığından Gülcihan'ın şifalı kumlarının taşındığı, Gülcihan plajının alanları içinde olan Üçgüllük ve Akçalı Belediyelerine haber verildiği halde doğa tahribatının devam ettiğinin görüldüğü, bu nedenle doğa ve kıyı katliamının durdurulması için AKDER'in birşeyler yapması isteniyordu.

AKDER'in gayretleri bir işe yaramadı. Ancak 15 Haziran 2003 tarihli Radikal gazetesinin Yaşam Ek'inde bu konunun Gülcihan Erol'un yazısı ile dile getirildiğini okuduk. Kaleme alınmış bu yazı bizleri çok etkiledi. Okurlarımız ve ilgililerin de dikkatini çekeceğini ümit ediyoruz:

## GÜLCİHAN'IN KUMLARI KLEOPATRA'DAN MİRAS, ŞIFALI.

### EN DOĞRUSU DA OLDUĞU YERDE KALSIN

i.Ö 44'te Sezar öldükten sonra Antonius ile Kleopatra birlikte olurlar ve ilk kışlarını Antakya'da geçirirler. Tarsus'ta da uzun süre kalırlar. Bu arada hastalanan Kleopatra'yı iyileştirmek Antonius'a düşer. Mısır'dan gemilerle Gülcihan'a kum getirir. Benim Gülcihanımın sağaltıcı kumları da böyle oluşur. Yani üzerinde çalıştıkları kum oranının özbe öz kendi kumuymuş. Bir yerden taşınmamış. Koku ise ölen bir kamlumbağadan kaynaklanıyormuş. Bu kumsallar aynı zamanda kamlumbağa yumurtlama alanları. Ama herkesin bildiği Caretta Caretta'dan daha çok Chelonia Mydas adlı bir tür, buraların Doğu Akdeniz'in hakimi. Caretta Caretta nesli tehlike altında bir tür, ama bir çoğumuzun ondan daha az adını duyduğu Chelonia Mydas nesli de tükenenler arasında. Peki bunca değerli bu doğal kumsalda bu çalışma ne? Gülcihan Plajı, Üçgüllük ve Akçalı adlı iki belediyenin alanı içinde imiş. Yaklaşık 100 yatak kapasitesine sahip ve bir de çadır turizmi var. Bir de Askeri kamp. Ziyaretçilerin çoğu kuma gömülüp, başta romatizma olmak üzere çeşitli ağrıları ve kadın hastalıklarını geçirmeye geliyorlarmış. Su ürünleri ve kıyı kanunda açıkça belirtilmesine, yani kum alma yasağına rağmen Gülcihan Askeri Kampı kendi Kleopatra Plajı'nı yapmak için 50 kamyon kum alıyor, kampın kumsalına döküyor. Kum tepelerinde delikler açılıyor ve halkın kullanımındaki alan da bozuluyor, doğal yapı tahrip ediliyor. Bu çalışmalar da işin tuzu biberi oluyor ya neyse. Her yere başvuruyor, haber veriyor ama sonuç alamıyorlar. Nedeni belli Öyle çaresizler ki, benden bile yardım istiyorlar. Serde ikikere Radikal iki'de yazı yazmak var yazarım dedim, söz. Yalnız bu gazeteyi "sizin istedikleriniz!" okur mu bilmem. Ama bildiğim bir şey var, 2003 yılı başında Çevre Bakanlığıyla yaptığı bir protokolla "JANDARMA ÇEVRE TİMİ" GİBİ BİR ORGANİZASYONU GERÇEKLEŞTİREN VE ÇALIŞMALARIYLA ÜLKENİN BİR ÇOK YERİNDE ÇEVRE SORUNLARININ ÇÖZÜLMESİNE YARDIMCI OLAN TSK, BU SORUNU ÇÖZER. KENDİ MENUSULARININ KANUNLARI ÇİĞNEMESİNE GÖZ YUMMAZ. Haydi hayırlısı, bir rastlantı sonucu Gülcihan'dan diğer bir "Gülcihan"a doğru oluşan bu yazı, AB sürecinde, uygulanmayan değil de yaşayan kanunlara sahip olduğumuzu, orada yaşayan ve mağdur olanlara gösterirse ... Değmeyin keyfime heyyyt be!

<b>SAHİBİ :</b> Arsuzlular Kültür ve Dayanışma Derneği Yönetim Kurulu Adına <b>Dr. Muti UYAR</b> YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ Zeynel Abidin GÜL Yaz adresi : Prof. Muhammed Aksoy Cd. No. 18 Tel. : (0.326) 615 79 66	<b>YAZI VE ARAŞTIRMALAR :</b> Nurettin ERBAŞ - Nesrin TOPALOĞLU Erkan BAYIRLI Serkan KARAYÜN <b>HUKUK DANIŞMANI :</b> Av. Nesrin REYHANOĞLU - Av. Ahmet BİLEN (imzalı yazılar yazının gözetimini belirtir) <b>BASIN DANIŞMANI</b> Sabahattin UYGUN	✓ Bu Derginin Dizgi, Mizanpajı ve Baskısı. <b>BAYIRLI OFSET</b> Tesisleri'nde yapılmıştır. <b>İsmet İnönü Cad. No.187 - İskenderun</b> Tel. : (0.326) 617 85 39 TeleFax : (0.326) 617 52 32	<b>AKDER YÖNETİM KURULU:</b> Muti UYAR, Zeynel Abidin GÜL, Ali Ferit YILDIRIM, Mahmut KIREMIT, Levent KIRMIT, Celal KARPUZ, Serkan KARAYÜN <b>DENETİM KURULU:</b> Nihat KÖKLÜ, Münir GÖKPINAR, Fatma E. ÖZDEMİR
---	---	--	---