

KARA BULUTLAR

Arsuz'da pandeminin olumsuz etkileri ne yazık ki devam ediyor. Hasta ve ölüm sayısı kışın başlangıcı ile birlikte artış gösteriyor.

Kışın şiddetini artırması ile beraber hastalığın da şiddetinin artacağı sağlık uzmanlarımız tarafından öngörülmektedir. Bunun yanı sıra bölgemizde yatarak tedavi yapan sağlık kuruluşunun olmaması da pandemi ile mücadelemizi zayıflatmaktadır. Yani bütün bu durumları göz önünde bulundurduğumuz da sağlığımız Allah'a emanet demekten başka elimizden maalesef bir şey gelmiyor.

Bölgemizin simgesi haline gelmiş maydanozun, üreticisi tarafından satılmaması ya da maliyetinin altında satmak zorunda kalması ne yazık ki üreticimizi perişan etmektedir. Hayvan besicilerimiz yem fiyatlarının artışını ve bölgemiz üzerinden yapılan Angus ithalatını gerekçe göstererek çok fazla zarar etmekten şikâyet etmektedirler.



Arsuz'da lise binalarının yetersizliğinden dolayı lise eğitimi yapmak isteyen öğrencilerin kontenjanına yetmiyor. Özellikle Fen Lisesi ihtiyacı gündemini koruyor.

Ancak bunların yanı sıra bölgemizde sevindirici olaylar da oluyor. Eski Arsu yerleşim alanında (paşa çeşmesi, cami ve kilise civarı) güzelleştirme çalışmaları devam ediyor. Evlerin restorasyonu yapılarak yollarımız güzelleştiriliyor. Bölgemizde üretici kooperatiflerimiz kuruldu. Ancak bu alanda görev yapan yöneticilerin yönlendirme ve bilgilendirmede eksikliklerini ciddi

anlamda hissettik.

Arsuz'u Samandağ'ına bağlayan karayolumuz hizmete açıldı.

Kötü bir döneme gelmesine rağmen HADO (Hatay Deniz Otobüsü) ve yat limanı bitim aşamasında...

Kış boyunca pandemi nedeniyle STK'ların, seçilmişlerin ve atanmışların bir araya gelmesi mümkün görünmüyor. Kış uykusuna müteakip baharla beraber yepyeni bir hayata başlayacağımızı düşünüyorum.

Baharda uyanan tabiat ile beraber el birliğiyle bu kötü günlerin üstesinden geleceğimizi umut ediyorum. Sözlerimi Kasım ayından sonra gelen 100. Günde yani 15 Şubatta soğuk günler geride kalır anlamına gelen "geldik yüze, çıktık düze" söylemi ile bitirir herkese sağlıklı ve mutlu bir gelecek diliyorum.

Sevgiyle kalın.....

Atife ERDEM
AKDER Yönetim Kurulu Başkanı

Daha Yaşanabilir Arsu İçin El Ele
Sayfa 2'de



Prof. Dr. İskender SAYEK
Arsuz Kent Konseyi Başkanı

BÖLGEMİZDEN HABERLER - ŞİKAYETLER
2. sayfa

ARSUZ-İSKENDERUN KARAYOLUNDA ÖLÜMLÜ KAZALAR

ARSUZ'DA ELEKTRİK KESİNTİLERİ GİNA GETİRDİ

ARSUZ DEVLET HASTANESİ YAPIMI SÖYLENTİSİ VAR, İCRAAT YOK!

ARSUZ'UN ARITIM TESİSİ GÜLCİHAN'A MI?

ARSUZ BELEDİYESİ DESTEKLİ TARIM KOOPERATİFİ KURULDU KURULMASINA AMA...

NESRİN TOPALOĞLU

EĞİTİMCİ

nesrin.topaloglu@kurum.edu.tr



BU NE YAMAN ÇELİŞKİ!!!

Sayfa 4'te

Saadet BERKYÜREK

Arsuz Belediye Meclis Üyesi
Ses Gazetesi Sorumlu
Yazı İşleri Müdürü



20 Kasım'dan 25 Kasım'a

Sayfa 5'de

GEZDİM GÖRDÜM YAZDIM

Semahir PALTA Sayfa 6'da

Hikayeler Çok Şey Anlatır
CEREN CANIMOĞLU Sayfa 6'da



GÜLTEN AKKAYA

ARSUZ'DA KADIN OLMAK
Sayfa 7'de

ATA TOHUMU KARAKILÇIK BUĞDAY TOHUMUNA REFORM
Sayfa 8'de



Daha Yaşanabilir Arsuz İçin El Ele

COVID-19 salgının yaşamımızın her alanına daralttığı gibi Arsu Kent Konseyi çalışmalarını da yavaşlattı, ancak çalışmalarını sürdürmeye çalışmaktadır.

Bu dönemde Arsu Kent Konseyi olarak Arsu'un farklı bölgelerinde maden arama ve işletme çalışmalarının engellenmesi için Arsu Bileşenleri ile birlikte toplumsal farkındalık yaratmaya çalıştık. Şimdilik bu çalışmaların amacına ulaştığını düşünüyoruz. Bu çabada katkı sunan herkese teşekkür ederiz. Salgının tepe yaptığı bir dönemde değişik mahallelerde yangından etkilenen ailelere özellikle çocukların acil bireysel ihtiyaçlarını karşılamak üzere destek vermeye çalıştık. Burada çok çaba harcayan Arsu Kent Konseyi Kadın Meclisi ve aynı yardım yapan herkese yürekten teşekkür ederiz. Yangının etkileri ile ilginirken bu sefer İzmir depremi bizleri çok üzdü. Arsu Kent Konseyi olarak İzmir Belediyesince yürütülen destek çalışmalarına aynı yardımı yönlendirdik.

Arsu Kent Konseyi olarak bu yıl "Arsu'un Rehabilitasyonu" hedefiyle

bir dizi çalışma yürütmeye karar verilmiştir. Öncelikle bir durum tesbit raporu hazırlayarak çözüm önerileri geliştirmeyi amaçladık. Bu raporun temelini UNDP tarafından hazırlanan Yerel Gündem 21 programının hedefleri oluşturacaktır. Yerel Gündem 21 programına göre yerel olarak temel hedef yerel olarak sürdürülebilir kalkınma olmalıdır. Bu hedef Arsu'un geleceği açısından önemlidir. Sürdürülebilir kalkınma, temel çevresel, sosyal, ve ekonomik hizmetlerin ekolojik ve toplum merkezli sistemlerin varlığını tehdit etmeksizin, herkese sunabildiği kalkınma olarak tanımlanmaktadır. Sürdürülebilir kalkınma yaşayan ve gelecekte yaşayacak tüm insanların sosyal ve ekonomik gelişmeye adil olarak katılmalarını sağlayabilmek için gerekli olan üretim ve tüketim tarzlarındaki değişimlerle ilişkilidir. Şüphesiz bu raporda en önemli hususlardan birisi kalkınma için yerel kaynakların korunması ve yönetimini önermiştir. (Yerel Gündem 21 Sadun Emrealp 2005). Çevresel, ekolojik ve ekonomik düzenlemelerin



Prof. Dr. İskender SAYEK
Arsu Kent Konseyi Başkanı

yapılması için Yerel Gündem 21 başlıkları çerçevesinde planlamaların yapılmasını sağlamak birey olarak hepimizin temel sorumluluğudur. Daha güzel ve yaşanabilir bir Arsu için güçbirliği oluşturulması çok önemlidir.

Arsu Kent Konseyi olarak COVID-19 salgınında bireysel önlemlere dikkatinizi çekmek istiyoruz. Bugün birey olarak maske takmayı ve bunu doğru uygulamayı, fiziksel mesafeyi korumayı ve hijyene dikkat etmeyi önemsemeliyiz. Kalabalık ortamlardan kaçınmak ve bireysel temasımızı azaltmak için kapalı ortamlarda maskeli olarak 10 kişiden, açık havada ise 25 kişiden fazla insan topluluklarıyla birlikte olmamaya özen göstermemiz bireysel sorumluluklarımızdır. Kapalı ortamlarımızı havalandırmak çok önemlidir. Etkin aşının bulunması umut vericidir. Ancak bu asinine yaygın kullanılabilirliği gelecek sonbahardan önce pek mümkün görünmemektedir.

Kent Konseyi olarak tüm Arsu'lulara salgın döneminde güvenli ve sağlıklı günler dileriz.

BÖLGEMİZDEN HABERLER - ŞİKAYETLER



ARSUZ-İSKENDERUN KARAYOLUNDA ÖLÜMLÜ KAZALAR

Trafik işaret levhaları ve özellikle ışıklı sinyalizasyon lambalarının eksikliği; trafikte ölümlü, yaralamalı ve maddi hasarlı kazalara yol açmaktadır. Bir hafta geçmesin ki Arsu-İskenderun karayolunda kaza haberi gelmesin. Özellikle Kepirce (Çengen) kavşağında ışıklı sinyalizasyon, aynı kavşağın özellikle İskenderun istikametinde gidiş ve gelişlerde hız tahdid, ikaz levhalarının olmayışı ve hız denetiminin olmamasının kazalara sebebiyet verdiği görülmektedir. Bu eksikliklerin giderileceğini umut ediyoruz.

ARSUZ'DA ELEKTRİK KESİNTİLERİ GİNA GETİRDİ

Arsuz'da sık sık elektrik kesintileri yaşamı zora sokuyor. İş ve ev hayatını sekteye uğraştırıyor. İlgilenecek bir makam, bir yetkili yok mudur? Bu halk ne yapsın? Derdini kime anlatsın?



ARSUZ DEVLET HASTANESİ YAPIMI SÖYLENTİSİ VAR, İCRAAT YOK!

Arsuz'a kurulması ile ilgili her türlü hazırlığın olduğu söyleniyorsa da hiçbir çalışma başlamış değil. Devletimiz kısa sürede şehir hastanesi gibi devasa projeler hayata geçirebiliyorsa, istendiği takdirde Arsu Devlet Hastanesi'nin 6 ay içerisinde bitirilebileceği kanaatindeyiz. Yeter ki işin içinde gönül işi olsun (?).

ARSUZ'UN ARITIM TESİSİ GÜLCİHAN'A MI?

Defalarca yıllardır Gülcihan tatil köyü der dururuz. Ancak, tatil köyü oluşturulmasında hiçbir çaba sarfedilmediği gibi bu güzelim alan içinde arıtım tesisi ile turizme balta vurulmak istenmektedir.

Arıtım tesisi yapılan yerlerde koku olmaz diyorlar, ama parfüm sıkma ihtiyacı duyuluyor. Temiz bir hayat vereceğiz diyorlar. Kuşları, kurtları, insanları öldürüyorlar. Sivrisinek yüzünden insanlar balkonda oturamıyor. Kurulduktan sonra taşınması problemi ise çok büyük bir derttir.

ARSUZ BELEDİYESİ DESTEKLİ TARIM KOOPERATİFİ KURULDU KURULMASINA AMA...

Arsuz üreticilerini bir araya getirmek ve sorunlara çare bulmak amacı ile yıllardır özlemi duyulan örgütlenme kooperatif çatısı altında Arsu Belediyesi'nin gayretleri ile kuruldu. Ancak Arsu Belediyesi'nin ataması şeklinde oluşturulan yönetimde zaafiyetin, olduğu gündem konusu...

Her ne kadar vakit daha çok erken denilse de, kuruluş öncesi ve kuruluş aşamasında planlanmış olması gereken, örgütlenmenin temel nedeni olan; üreticiyi bir araya getirerek üreticinin ürettiğini

değerlendirme (fiyat belirleme, pazarlama vs.) gibi acil beklentileri karşılanmış değil.

Bu saatten sonra yönetimin üyeleri olumlu ya da olumsuz herhangi bir girişimleri varsa bir an önce üyelerine duyurması ve üyelerle diyaloglarının artırılmasını temenni ediyoruz.

Ayrıca; geniş bölgesel temsili katılımının yeterli oluşturulmaması ve bu nedenle üreticilerin bir araya getirilmemiş olması da diğer bir eleştirisi konusu.

BU NE YAMAN ÇELİŞKİ!!!!

ARSUZ OVASININ 45 BİN DÖNÜMÜNÜ TARIMSAL SİT ALANI İLAN EDECEKSİNİZ. ARDINDAN BU TARIMSAL ALANLARIMIZIN KIYIM VE YIKIMINA NEDEN OLACAK MADEN OCAKLARINI, TERMİK SANTRALLERİNİ, HES PROJELERİNİ ARSUZ'A YIĞACAKSINIZ.

Turizm kenti olma yolunda ilerleyen Arsuз'un vizyonuna aykırıdır bu projeler. Arsuз halkı, maden Ocaklarına, HES projelerine , Termik santrallere her seferinde karşı çıktı.Halk, Arsuз'un doğal döngüsünün "ımasına neden olacak bu projeleri istemiyor.

(2012 Yılında Arsuз-Hacıahmetli'ye HES, -2016 yılında Arsuз'a termik santral , -2019 yılında Arsuз-Kale'ye krom ocağı (genişletme), -2020 yılında Arsuз Hüyük-Tatarlı maden ocağı yapılmak istendi.)

MADEN İHALELERİNİN İPTALİ İÇİN DAVALAR AÇILDI.

ARSUZ HALKINI TEMSİLEN ARSUZ MAHALLE MUHTARLARI VE İLÇE MECLİS ÜYELERİNİN TAMAMI İR20068401(ER:3112220) ruhsat no'lu

krommer madencilik projesinin 12.10.2020 tarihinde ertelenen ÇED başvurusu dosyasının iptal edilmesini ve ÇED olumsuz kararı verilmesini istiyorlar.

ÇEVRE VE ŞEHİRCİLİK BAKANLIĞINA SUNULMAK ÜZERE HAZIRLADIKLARI DİLEKÇEDE,"emsalsiz özelliklere sahip Arsuз doğasının talan edilmesine, burada yaşayan yaban hayatının yerinden edilmesine, su kaynaklarının kurutulmasına izin verilmemesini istiyorlar.

**ARSUZ; BİR FESTİVALLER ŞEHRİDİR!
ARSUZ; BİR KÜLTÜR, TARİH VE TURİZM ŞEHRİDİR!
ARSUZ; BİR TARIM ŞEHRİDİR!
İYOT DÖNGÜSÜNÜN GERÇEKLEŞTİĞİ TEK CENNET YERDİR ARSUZ !!!!**

Dağları ve denizi ile iç içe geçmiş yeşil-mavi bu cennette

İyotlu rüzgârlar yüksektir. üç hava sirkülasyonunun çarpıştığı, genel ceografide dünyadaki yedi noktadan bir yerdir Arsuз..

İNSANLARIMIZ, BİTKİLERİMİZ ARSUZ'UN BU İYOTLU RÜZGÂRLARIYLA ŞİFALANIYOR, BESLENİYOR.

Bu yüzdendir ki hayat kaynaklarımız havamız, suyumuz, toprağımız, denizimiz, dağlarımız kıymetlidir.

NESRİN TOPALOĞLU

EĞİTİMCİ
nesrintopaloglu@hotmail.com



TOPRAK GIDANIN BAŞLADIĞI YERDİR

Arsuз, denizden gelen ve yüksek iyot içeren rüzgârlar sayesinde çok verimli topraklara sahiptir.

Hacıahmetli, Hüyük ve Avcıarsuyu nehirlerinin üç koldan birleşerek oluşturduğu Arsuз nehri ile Madenli zilli nehri ,konacık,karaağaç akarsuları ve İskenderun'un Arsuз yol kavşağı denilen mevkiden başlayan ve Kale'de biten 68 km sahil şeridi boyunca dağlardan denize dökülen bütün sular burada buharlaşarak yağmur ile birlikte yeniden toprağımıza döner. Bunun bir sonucu olarak denizimizdeki balıklarımız, topraktaki maydanozumuz ,diğer yeşilliklerimiz, fıstığımız, Kayısımız, buğdayımız ,limonumuz,bütün tarımsal ürünlerimiz iyotlu rüzgârlarla beslenir ve dünyada eşi benzeri olmayan lezzettedirler.Tarımsal ürünlerimiz böylesi sağlıklı topraklarda yetiştiği için en sağlıklı ve kaliteli gıdalar arasında yerini alır.

**YÜZ BİN NÜFUSLU ARSUZ HALKININ YANINDA YER ALMANIZIN ONURU OTURDUĞUNUZ KOLTUKLARDAN ÜSTÜN OLSUN.
GELİN ARSUZ'UN DEĞERLERİNİ BERABER KORUYALIM.**

20 Kasım'dan 25 Kasım'a

1989 yılında kabul edilen Birleşmiş Milletler Çocuk Hakları Sözleşmesi ile birlikte çocuk haklarının yasalarca tanınmasının yıl dönümü günü; 20 Kasım'dı.

25 Kasım ise Kadına Yönelik Şiddete Karşı Uluslararası Mücadele Günü, 1999 yılında kadına yönelik şiddete karşı toplumda farkındalık yaratmak amacıyla BM Genel Kurulu kararı ile ilan edilen gündür.

Kapalı ortamlarda şiddetin arttığı gerçeği, pandemi döneminde kadınlara ve çocuklara yönelik şiddetin yüzde 27,8 oranında artmasıyla kendisini bir kez daha gösterdi. Dünya Sağlık Örgütü raporlarına göre çocukların Covid-19'dan hayatını kaybetme oranı oldukça düşük olsa da süreçten en çok etkilenenler yine çocuklar oldu, kadınlar oldu.

Arsuz'da Belediyesi'nin 22 dönümlük arazisinde oluşturacağı Kadın Fidan Yaşam ormanı için zeytin fidanları 25 Kasım'da toprakla buluştu. Emine Bulut'un annesi Fatma Bulut, kardeşi Poyraz Bekir Bulut ve kızı Fatma Bilge Bulut,

Şule Çet'in babası İsmail Çet, Ceren Özdemir'in babası Yılmaz Özdemir, İpek Bakımcı'nın annesi Muayel Bakımcı'nın da katılımıyla Türkiye'de katledilen 3.224 kadının adının yaşatılacağı Kadın Fidan Yaşam ormanına bir zeytin fidanını da ben diktim. Arsuz Belediyesi ile Yol Sev Der'in işbirliğiyle oluşturulan proje alanına diktiğim fidanım, 2019 Şubat ayında Arsuz Madenli'de anne evinde öldürülen, 2 amcası halen cezaevinde bulunan Selin Culha'nın adına oldu; ya katledilen 3.244 kadından biri olan Selin Culha'nın geride kalan 3 evladı...

Geride kalan her bir anne babayı, eşi, evladı hatırlayarak zeytin fidanının köklerine bir avuç toprak daha attım.

Bölgemizde 9 Ekim'de yaşanan yangın faciasının önemli ölçüde yaraları sarılmaya çalışıldı. Kamu kaynaklarının yanı sıra yanan her bir konuta, konutta yaşayan her bir bireye gönül köprüleri kuruldu, yaralar birlikte sağaltılmaya çalışıldı. Ama bu yangın, kadın ve çocuğa ilişkin gerçekliği, kentsel yaşamın tüm

Saadet
BERKYÜREK

Arsuz Belediye Meclis Üyesi
Ses Gazetesi Sorumlu
Yazı İşleri Müdürü



konforuna bir kaç kilometre mesafedeki Kışla Mahallesi'nde besicilikle uğraşan ailenin yanan konteynır konutunda tüm çıplaklığıyla ortaya koymadı mı? Barınma ihtiyacında imdada kurulan çadır yetişti.

Ama o kadar mı?

Ya yaşamın diğer tüm ihtiyaçları?

4-9 yaş arası 5 çocuk,

9 Ekim'de başlayan 33 saatlik

yangının 5 çocuk üzerindeki travması,

Bu 5 çocuğun eğitim haklarına bile ulaşamaz durumda kaldıkları gerçeği...

Bölgemizdeki madencilik faaliyetleri üzerine çok yazıldı-çizildi-konuşuldu...

Bu, bölgemizin bir başka gerçeği artık; madencilik faaliyetlerindeki tercihler, alanların giderek doğal yaşam alanlarının aleyhine yönelik genişletilmesi.

"İnsan saramadığı yaralarını saklarmış:

Bazen bir gülüşün içine...

Bazen de derin bir sessizliğe...

Biz daha karar veremedik hangisine?"

Bir arkadaşımın dediği gibi olmasın ne olur ve artık karar verelim.

GEZDİM GÖRDÜM YAZDIM

Çok okuyan mı çok gezen mi bilir derler ya ben size klasik bir cevap vermek istiyorum. Gezerken okuyan. Birçok yer gezdim çok kıyı kasabası gördüm hepsi de birbirinden güzeldi.

Kıyıya kurulmuş kasabalar güzeldir. Deniz kokuludur. parklı, bahçeli cıvıl cıvıldır. Soğuk bir kış günü denize karşı içilen sıcak bir çay veya sıcak bir yaz günü buz gibi bir limonata bütün stresini alır.

Bu yer uzak değil hemen şurası Gülcihan plajı demek isterdim ama maalesef diyemiyorum. Peki nedeni Tarihte çok önemli bir konuma sahip olan güzelim şirin mahallemiz örnek gösterilen sahiller arasına girmesin. 2020 yılındayız zaman çok hızlı geçerken biz yerimizde saymaktayız. İlerlemek ve gelişmek için yetkilerimiz küçük adımlar atıyor yapacakları yenilikler için oldukça



yavaş hareket ediyorlar.

Oysa Gülcihan sahili için neler düşünüyoruz aile çay bahçeleri parklar bahçeler balık lokantaları ve köyün girişine Gülcihan efsanesini anlatan tabelalar yerleştirilmeli çok küçük bir ayrıntı gibi duran bu tabelalar önemlidir. Büyük önderimiz Mustafa Kemal Atatürk ün bir sözünü hatırlatmak isterim "TARİHİNİ BİLMEYEN MİLLET YOK OLMAYA MAHKUMDÜR" Tarihi öğretirken belki sağlık turizmini canlandıracaktır.

Datça'daki şifalı çamurdan daha iyi olacağını düşünüyorum bunun için gerekli olan biraz özveri ilgi ve tabii ki yatırım. Geri kalanı doğa bize en güzel haliyle sunmuş deniz, kum, güneş

Gülcihan mahallesine yapılan yatırım asla heba olmayacaktır bilakis kat kat artarak kazanç olarak belediyemize geri dönecektir. Bu küçük şirin sahil kasabamızda yatan madeni fark edin yapılması gereken ne varsa biran önce yapılmalı sahilimiz halkımıza açılmalı çocuk rahatlıkla dolaşabileceği güvenli ortamlar yaratılmalı kaçak göçek yaşayan Suriyelilerin eline bırakılmamalı

Yetkilere sesleniyorum! Kleopatra'nın Gül diyarı Gülcihan'a sahip çıkalım Gülcihan kumuyla gülleriyle doğal güzellikleri ile anılmalı.

Samahir PALTA

Hikayeler Çok Şey Anlatır

'Size çok güzel bir şey anlatarak bu hikayeye başlamak istiyorum.'

İzlediğim filmin açılış sahnesi buydu. Yazar / yönetmen Jennifer Fox'un kendi yaşadıklarını, 1970lerdeki çocukluğu ve 2010lardaki 40lı yaşlarını, ailesi ile ilişkisini yansıttığı otobiyografik film: The Tale. Türkçe adıyla : Hikaye.

Film kısaca belgesel yönetmeni olan Jennifer'in 13 yaşında yazdığı hikayenin ortaya çıkmasıyla Jennifer'in ilk cinsel ilişkisini sorgulamasını ve annesinin bu hikayeye verdiği tepkiyi anlatıyor. Filmin ilerleyen akışında bu ilişkide ne Jennifer'in hatırladığı kadar olgun ne de sevgilisinin hatırladığı kadar genç olduğunu fark ediyoruz. Jennifer film boyunca kendini kurban konumuna sokmaktan kaçıp geçmişindeki insanlarla yüzleşiyor. Sorularına cevap arıyor.

Bazen de geçmişini bir çırpıda silmek kendi sözleriyle ifade edecek olursak tüm sirlarının eriyip gitmesini istiyor.

Ben burada konuyu biraz filmde uzaklaştırıp dünyadaki en büyük sorunlardan birine değinmek istiyorum: çocuk istismarı. Bu gerçek boyutları iyi bilinmeyen toplumsal bir problem.

Dünya Sağlık Örgütü şöyle bir tanım yapıyor: çocuğun sağlığını, fiziksel ve psikososyal gelişimini olumsuz etkileyen bir yetişkin, toplum ya da devlet tarafından bilerek ya da bilmeyerek yapılan davranışlar istismardır. Elbette bu tanım aynı zamanda çocuğun istismar ya da şiddet olarak algılamadığı davranışları da kapsar.

İnsanlar için bu konuda konuşmak zor olsa da yetişkinler olarak bilgilenenin ve çocukları doğru bilgilendirmemenin ne kadar önemli olduğu ortada.

Dünyada çocuk istismarı %1-%10 arasında değişirken Türkiye'de bu oran %10-%53 arasındadır. Bu da tablonun sandığınızdan daha acı olduğunu gösteriyor.

İstismar fiziksel, duygusal ve cinsel istismar olarak karşımıza çıkmaktadır. Çocuk istismarının nedenleri arasında birçok faktör sayabiliriz. Ailenin bilinçsizliği sevgi şefkat eksikliği, emel fizyolojik ihtiyaçları karşılayamaması belki de şiddet okuldaki akran zorbalığı ve toplumun gelenek görenek örf ve adetleri hatta inanışı bile...

Ama buna tek başına suçlayıcı bir sebep aramak çözümü daha da zorlaştıracaktır. Önemli olan bu konuda çocuğu suçunun olmadığını bilmesi ve çocuğa bunun yansıtılmasıdır. Çünkü istismar çocukları maddi manevi fiziksel psikolojik olarak birçok alanda oldukça olumsuz etkiler.

Çocuklar yaşadıklarını unutmaya zorlayıp başka birini başına gelmiş gibi davranabilir ya da yazının başında bahsettiğim filmde olduğu gibi ayrıntıları değiştirip kendisi için daha kabul edilebilir kılmaya çalışabilir. Umarım yetişkinler olarak daha bilinçli olabiliriz.

Yazımı filmde beni oldukça etkileyen bir replik ile bitirmek istiyorum. Jennifer'in annesinin söylediği sözler özellikle çocuk sahibi olan insanlar için oldukça anlamlı olacaktır:

'Bir annenin tek yapması gereken şeyi beceremedim: Çocuğunu korumayı'

CEREN CANIMOĞLU



ARSUZ'DA KADIN OLMAK...

Kadınların, en çok öldürülen kadınların konuşulduğu bir dönemdeyken bu konuda yazmadan olmazdı...

Arsuz'da kadın olmanın güzel taraflarını konuşalım mı önce? Evin reisi genel itibarıyla kadındır, hele ki diğer şehirlere göre. Okuyan erkekler kaşlarını çatmasın hemen bir düşünün hak vereceksiniz sebebinde birazdan belirteceğim. Evlenirken sahip olduğu eşyalar, altınlar, hatta oturduğu ev öyle başka şehirdekilere benzemez. Bir kere evi olmayan, nişanı, düğünü yapmayan, kız evinin nazını çekemeyen adamın bekarlık belgesi ile bir ömür geçireceği tescillenir.

Kadın, ArsuZ gibi bir yerde çalışırsa, sadece kadın olması onun reklamı için yeterli bile olabilir, hemen farkedilir, duyulur, yayılır. Kadın, bu bölgede sosyaldır. Cafeler, mesire yerleri, avmler, ev gezmeleri, sabah kahveleri, altın günleri hep vardır, canı hiç sıkılmaz. Ayy kıyamam, nasıl kabardı göğsü erkeğimizin nede olsa bir elleri yağda bir elleri balda bu kadınların... Hadi işin diğer tarafına bakalım mı? Kadın ailenin reisidir bu bölgede doğru!! Herşeye o kadar verir evin içindeki eşyalara, yapılacak tadilatlara, çocuğunun nasıl yetiştirileceğine, gideceği kursa, beslenme şekline,

kendi karar verir. Yada eş söyle kendi biçimlendirir. ÇÜNKÜ senenin birkaç ayı gelen bir evin erkeği aile reisi olmaz aile bankası olur.

Arsuz kadınlarının neredeyse 1/3 ü için gurbet bunu gerektirir. Ve alınan onca pahalı eşya, yıllar sonra sahip olunan ev, ya senede birkaç ay izinden gelince kullanılır yada baba olmadan eskitilir. Göz önünde ailece canlandırılacak anıları az olan... Kadının çalışma şekli, çalışma ortamı, çalıştığı sektör, çevrede kabul görebilmek için büyük bir etken. Kadın istihdamının az olduğu bölgemizde bir kadın evinden bile çalışıyor olsa duyulması çok zaman almaz bu yüzden. Kadın dediğin çocuklarına bakar, evine bakar, hepsini büyütüp içi geçince kendine meşgale bulmalıdır, koca ne güne duruyordu zaten o kazanır parayı... Kadın çocukları önünde güçlü bir örnek teşkil etsin diye, kocasının para kazanma zorluğunu paylaşabilir diye, daha bilinçli, daha sorumlu bir anne olmak için çalışmalıydı zaten sadece para kazanmak için değil...

En çok sosyalliğini seviyorum ArsuZ'un Binbir emekle hayırseverlerin oluşturduğu kütüphaneler boş, tiyatro sinema için sadece gençler(ki o da az seviyede) ilçe dışına çıkıyor. Gazetelerin girdiği hane sayısı az,



**GÜLTEN
AKKAYA**

ortamda siyaset konuşulunca kadınlar sus pus, eşi neyi savunursa o da onu savunuyor ama içinde... Halk eğitim merkezinde kurs talebi az, Satranç, İngilizce, yüzme kurslarına çocuğumuz gitsin ama ebeveynler gitmesin...

Çünkü onların yapacak daha eğlenceli işleri var. Ve çocuklar ayak izimizi takip eder, öğretileni unutturken... Yapmayın şimdi tüm ArsuZ'u gömdünüz demeyin. İstisnai aileler var elbette, gelinlerini yada kızlarını hizmetçi yada ilgi göstermek zorunda olan kişi gibi görmeyen...

Eşler var yapmam dediklerini eşi mutlu olsun diye yapan çocuklarına annenizi üzmemeyin diyen, kızı gelecek diye alışverişe çıkan, hadi kızım sen yaparsın diye sırt sıvazlayan güzel insanlarımızda var... Takdir sizin ben lafı ortaya koydum siz hangi tarafta olduğunuza karar verin Birde KADINA değer verin...

SAHİBİ:

Arsuz Kültür ve Dayanışma Derneği
Yönetim Kurulu Adına Kurucu Başkan
Mutl UYAR

Yazı İşleri Müdürü:

Sinan SATMAZ

Yazışma Adresi: Prof. İ. Sayek Cad.
Cumhuriyet (Madenli) Mah. No:59/1B
(Derya Sitesi Karşısı) ArsuZ/HATAY

AKDER YÖNETİM

KURULU:

Atife ERDEM

Nihat DUMAN

Davut BAYAR - Şekip SATAR
Cevat AYDEMİR - Mehmet Ali KAYA

Sinan SATMAZ

Denetim Kurulu:

Nihat ÇATIKAŞ - Nihat YAPICI

Hikmet YÜKSEL

Hukuk Danışmanı:

Av. Nesrin REYHANOĞLU

Av. Ahmet BİLEN

Yazı ve Araştırmalar:

Gökhan PORAZAN

Nesrin TOPALOĞLU

Nurettin ERBAŞ

Sinan SATMAZ

Pelin UYAR

(İmzalı yazılar yazının kendi görüşünü belirtir.)

Mizanpaj

Yasemin KARALI

Baskı

Esin Ofset Gazete

ve Matbaacılık

Sanayi Sitesi 316 Sk. No:23

Hatay/İskenderun

Tel: 0326 615 6004

ATA TOHUMU KARAKILÇIK BUĞDAY TOHUMUNA REFORM

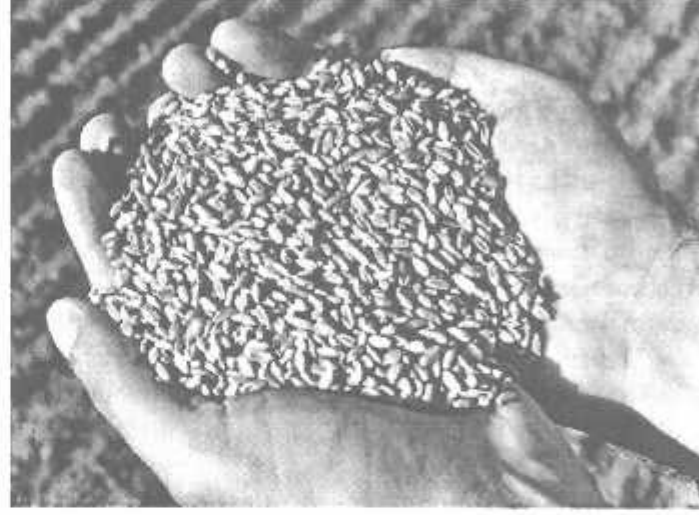
Arsuz yöresinde Ata'dan kalma karakilçik buğday ekimi yöre çiftçisi tarafından kısıtlı bir şekilde ekiliyordu. AKDER, ekim sahasının arttırılması için verdiği uğraş başarıya ulaştı, üretim alanları arttı.

Özellikle son 3 yılda karakilçik buğdaydan elde edilen pilavlık bulgur, dövme buğday, köftelik bulgur vs. ürünlerinde aşırı talep nedeniyle ihtiyaç sahiplerinin istekleri tam olarak karşılanamadı.

Koronavirüs nedeni ile buğdayın en çok tüketildiği yöresel dini bayramlar ve dini hayratların kutlanamaması ve bu kutlamaların olmazsa olması hırise (etli buğday yemeği) yapımının kısıtlanması nedeni ile bu yıl ham buğdaya talep azaldı.

Yapılan gözlemlerde karakilçik buğday tohumuna hiçbir iyileştirme yapılmadan ekilmesi sonucu içinde dönme taneleri ve yabancı artıkların oluştuğu gözlemlendi. AKDER, bölgemizin dünya çapında başarıları olan PROGEN firması ile işbirliği yaparak tohum ıslahı için çalışmalar yaptı. Bu yıl, dönme (halkın tabiri ile dişi tane) buğday ve yabancı tohumlar temizlenerek saf ve anaç hale getirildi. İsteyen üye üreticilerimize kısıtlı da olsa dağıtıldı.

PROGEN firması Genel koordinatörü Prof. Dr. Cafer Mart'ın katkıları ile yapılan analizlerde karakilçik buğdayın; bulgur, dövme buğday, içli köfte, kısır ve



hırisede en ideal olduğunu bildirdi.

Vitamin, protein yönünden zengin olan karakilçik buğdayın, Prof. Dr. Canan Karatay tarafından da bağırsak peristaltizmine katkısı olduğu ifade edilmişti. Gözlemlerimizle de bunu teyit etmiş bulunmaktayız. Üretimin artması ile senenin her ayında karakilçik buğday Arsuz'da temin edilebiliyor. Ancak bulgur gibi mamulleri, en geç Haziran ayı sonuna kadar siparişinin verilmesi ile temin edilebilmektedir.

2020



Savaş, enflasyon, deprem, pandemi, zorlu hayat şartları gibi acıların yaşandığı 2020 yılını geride bırakırken 2021 yılının getireceği mutluluğun tüm kötülükleri unutturması ve yeni bir başlangıça umut olmasını temenni ediyoruz...

Arsus Kültür ve Dayanışma Derneği

2021

